

**РЕГЛАМЕНТ**  
**I Всероссийский фестиваль детского, семейного кино и анимации «Медвежонок»**  
**на 2023 год**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

- 1.1 Настоящее Положение определяет цели, задачи и порядок организации и проведения Всероссийского фестиваля детского семейного кино и анимации «Медвежонок» (далее – Фестиваль), его организационно-методическое обеспечение, порядок участия и определения победителей.
- 1.2 Фестиваль проводится 1 один раз в 2 года на территории Пермского края.
- 1.3 Главная идея и миссия Фестиваля – формирование культурных ценностей у детей и молодежи путем вовлечения их в «мир детско-юношеского кино» прошлого и современности.
- 1.4 Организаторы Фестиваля: Министерство культуры Пермского края, АНО «Центр развития кинопроизводства», продюсерский центр «Капризка».
- 1.5 Официальный Интернет-ресурс Фестиваля – киномедвежонок.рф (далее – Сайт Фестиваля).

**2. ОРГАНИЗАЦИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

- 2.1 Основные мероприятия Фестиваля состоятся в городе Пермь с «01» июня 2023 года по «04» июня 2023 года.
- 2.2 Площадки Фестиваля: площадь эспланады, кинотеатр Синема5, кинотеатры сети «Синемарк», кинотеатр «Премьер», частная филармония «Триумф», а также сеть социальных кинозалов Пермского края.
- 2.3 В рамках фестиваля предусмотрено проведение развлекательной и деловой программы: мастер-классы, круглые столы, питчинг и локейшн-тур.

**3. ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ**

- 3.1 В организационный комитет Фестиваля входят:
  - Гавриил Гордеев – президент Фестиваля
  - Алёна Семерикова-Волкова – генеральный продюсер Фестиваля
  - Ирен Ванидовская – директор Фестиваля

**4. ПОПЕЧИТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ ФЕСТИВАЛЯ**

- 4.1 В попечительский совет Фестиваля входят:
  - Фёдор Добронравов (Председатель совета) – народный артист РФ, актер театра и кино
  - Юлиана Слащева - председатель Совета директоров киностудии «Союзмультфильм», генеральный директор Киностудии им. М. Горького
  - Ксензов Максим - генеральный директор Фонда поддержки военно-патриотического кино
  - Верещагин Вадим - генеральный директор компании «Централ Партнершип». Продюсер проектов: «Волшебник Изумрудного города», «Холоп 2», «Сто лет тому вперед», «Праведник», «Либерея: охотники за сокровищами», «Первый Оскар» и др.

**5. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КИНОФЕСТИВАЛЯ**

- 5.1. Развитие российского кинематографа как одного из главных инструментов поддержки семейных ценностей, гуманного и ответственного отношения к подрастающему поколению;
- 5.2. Популяризация жанра детского, юношеского и семейного кино и анимации;
- 5.3. Становление кластера детско-юношеского кино на территории Пермского края;
- 5.4. Увеличение производства кино детского, юношеского и семейного жанров.
- 5.5. Формирование условий для творческой и профессиональной коллаборации некоммерческого сектора, киноиндустрии и социально-ответственного бизнеса.

**6. ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ**

- 6.1 Программа Фестиваля предусматривает проведение следующих конкурсных и внеконкурсных программ:

- 6.1.1 Конкурсная программа полнометражного детского и семейного кино – состоит из картин лучших отечественных фильмов для семейной аудитории, созданных в 2022-2023 году;
- 6.1.2 Конкурсная программа полнометражной анимации состоит из мультипликационных фильмов от ведущих российских киностудий;
- 6.1.3 Специальная программа «12+» - включает в себя лучшие фильмы последних лет, рассчитанные на детей старшего возраста;
- 6.1.4 Специальная программа цифрового контента – включает в себя презентации онлайн-контента от ведущих платформ и студий;
- 6.1.5 Специальная программа «Сделано в Перми» - состоит из фильмов, созданных в Пермском крае в разный период времени.
- 6.2 Программа фестиваля также предусматривает параллельную программу, как для широкой аудитории, так и для специалистов киноотрасли:
- 6.2.1 В рамках фестиваля состоится питчинг, по итогам которого два победителя получают особые условия для реализации дальнейших проектов на территории Пермского края;
- 6.2.2 В ходе деловой программы будут проведены круглый стол и локейшн-тур для профессионального киносообщества;
- 6.2.3 Юных зрителей и их родителей ждут образовательные и развлекательные программы.

## **7. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ**

- 7.1 Для определения победителей конкурсных программ Фестиваля формируется жюри, состоящее из двух блоков – профессионального и детского жюри.
- 7.2 Профессиональное жюри состоит из представителей индустрии кино (известных актеров, режиссеров и продюсеров) и подразделяется на:
- 7.2.1 Профессиональное жюри полнометражного конкурса (от трех до пяти человек);
- 7.2.2 Профессиональное жюри конкурса анимации (от трех до пяти человек);
- 7.3 Детское жюри состоит из детей отличившихся в учебе, спорте и других достижениях в городе Пермь, а также детей звездных гостей Фестиваля и подразделяется на:
- 7.3.1 Детское жюри полнометражного кино (от трех до пяти человек);
- 7.3.2 Детское жюри полнометражной анимации (от трех до пяти человек);

## **8. ПРИЗЫ ФЕСТИВАЛЯ**

- 8.1 По итогам Фестиваля вручаются следующие призы:
- 8.1.1 Призы от профессионального жюри:
- Приз за лучшую режиссуру от профессионального жюри полнометражного конкурса;
  - Приз за лучшую операторскую работу от профессионального жюри полнометражного конкурса;
  - Приз за лучший сценарий от профессионального жюри полнометражного конкурса;
  - Приз лучшему режиссеру анимационного фильма от профессионального жюри конкурса анимации;
  - Приз за лучшую работу художника от профессионального жюри конкурса анимации;
  - Приз за лучший сценарий анимационного фильма от профессионального жюри конкурса анимации;
- 8.1.2 Призы от детского жюри:
- Приз за лучший фильм от детского жюри полнометражного кино;
  - Приз за лучшего героя от детского жюри полнометражного кино;
  - Приз за лучший мультфильм от детского жюри полнометражной анимации;
  - Приз за лучшего героя мультфильма от детского жюри полнометражной анимации;
- 8.2 Помимо указанных призов, на Фестивале предполагаются специальные награды, состоящие из приза зрительских симпатий и приза за вклад в развитие кинематографа Пермского края:
- 8.2.1 Приз зрительских симпатий определяется путем голосования во время сеансов.
- 8.2.2 Приз за вклад в развитие кинематографа Пермского края выбирается и вручается организаторами фестиваля.

## **9. ПРИЕМ ЗАЯВОК**

- 9.1 Прием заявок на участие фильмов в конкурсной программе Фестиваля проводится в период с «07» апреля 2023 года по «30» апреля 2023 года.
- 9.2 Участие в конкурсной программе бесплатное.
- 9.3 Заявки на участие в конкурсной программе принимаются по почте konkurs@kinomedvejonok.ru.
- 9.4 Окончательное решение об участии фильмов в программах Фестиваля принимает Программный комитет Фестиваля, оставляющий за собой право не давать комментарии и не объяснять причины отрицательных решений при рассмотрении заявленных работ.
- 9.5 Список участников конкурсных и внеконкурсных программ формируется Программным комитетом Фестиваля и публикуется на официальном сайте Фестиваля kinomedvejonok.ru не позднее «20» мая 2023 года.

## **10. ТРЕБОВАНИЯ К ФИЛЬМАМ**

- 10.1 В Фестивале могут принимать участие обладатели авторских прав на произведения, заявленные в одну из программ Фестиваля.
- 10.2 В программы Фестиваля включаются фильмы детского, юношеского и семейного жанра, отобранные Программным комитетом, формирующие культурные ценности у детей и молодежи, отражающие семейные ценности, а также гуманное и ответственное отношение к подрастающему поколению.
- 10.3 В конкурсной программе полнометражного кино и анимации могут принимать участие:
- 10.3.1 Художественные и анимационные фильмы, имеющие прокатное удостоверение;
- 10.3.2 Художественные и анимационные фильмы, имеющие возрастное ограничение 0+ и 6+;
- 10.3.3 Художественные и анимационные фильмы, хронометраж которых составляет 60 минут и более;
- 10.3.4 Художественные и анимационные фильмы, созданные не ранее «01» января 2021 года;
- 10.4 Во внеконкурсных показах могут принимать участие художественные и анимационные фильмы различного времени производства и возрастного ограничения детского и семейного жанра.

## **11. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ**

- 11.1 По каждому отобранному фильму не позднее «04» мая 2023 года в распоряжение Фестиваля должны поступить следующие материалы:
- 11.1.1 Синопсис фильма;
- 11.1.2 Биография и фотография режиссера;
- 11.1.3 Кадры из фильма (разрешение не менее 300dpi);
- 11.1.4 Постер фильма в форматах \*psd и \*jpeg, с параметрами достаточными для высококачественной печати постера формата А1;
- 11.1.5 Трейлер или тизер фильма;
- 11.1.6 Другие пресс-материалы, рекламные и промо-материалы при наличии.
- 11.2 Для участия в Фестивале правообладателям фильма-участника необходимо предоставить в распоряжение Фестиваля фильм в формате DCP или mp4.
- 11.3 Фестиваль имеет право использовать все визуальные материалы фильмов-участников, а также фрагменты из фильмов (не более 3-х минут) в целях информирования зрителей и продвижения Фестиваля и его мероприятий.

## **12. АККРЕДИТАЦИЯ НА ФЕСТИВАЛЬ**

- 12.1 Аккредитацию на Фестиваль могут получить сотрудники федеральных, региональных и краевых СМИ направленности «лайфстайл» и «культура», а также новостных изданий для подготовки материалов о детском кинофестивале в Перми.
- 12.2 Аккредитация на Фестиваль предоставляет представителю СМИ право:
- 12.2.1 Посещать все кинопоказы конкурсной и внеконкурсной программы Фестиваля, мероприятия параллельной программы (пресс-конференции, мастер-классы, круглые столы);
- 12.2.2 Получить информационный пакет с каталогом Фестиваля и расписанием сеансов конкурсных и внеконкурсных программ;
- 12.2.3 Проход на красную дорожку в организованные для работы СМИ зоны;
- 12.2.4 Проход в зал проведения Церемонии Открытия/Закрытия Фестиваля по бейджу;

12.3 Для аккредитации на Фестиваль в качестве СМИ необходимо в срок до «26» мая 2023 года отправить заявку через форму регистрации на сайте.

12.4 От одного печатного издания могут быть аккредитованы не более двух человек (пишущий журналист/редактор и фотокорреспондент), от одного ТВ-канала могут быть аккредитованы не более четырех человек (журналист, редактор и видеооператоры).

12.5 Допуск представителей СМИ на Фестиваль осуществляется строго по бейджам. Передача бейджа третьим лицам для прохода на мероприятие категорически запрещена.

12.6 Все присланные заявки рассматриваются Оргкомитетом Фестиваля, которая оставляет за собой право отказать в любом виде аккредитации по уважительным причинам и без объяснения.

12.7 Аккредитация не даёт права прохода на официальные вечерние события Фестиваля. Вход на вечерние мероприятия осуществляется только по пригласительным билетам.

### **13. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

13.1 Оргкомитет Фестиваля имеет право решать все вопросы, непредусмотренные настоящим Регламентом.

13.2 При наличии объективных причин по инициативе Организационного комитета Фестиваля в настоящий Регламент могут вноситься изменения и дополнения. Изменения и дополнения в статьи Регламента подлежат обязательному согласованию.

13.3 Участие в Фестивале предусматривает согласие со всеми положениями настоящего Регламента и их соблюдение.

13.4 Контактные данные Оргкомитета Фестиваля:

Сайт: [kinomedvejonok.pf](http://kinomedvejonok.pf)

Имейл: [konkurs@kinomedvejonok.ru](mailto:konkurs@kinomedvejonok.ru)